



## **Informazioni per la stampa**

### Castello di Schönbrunn

Castello

Dedalo, Labirinto & Labyrinthikon

Gloriette

Giardino del principe ereditario

Museo per i bambini “Vivere Schönbrunn“

Centro convegni Castello di Schönbrunn

# Schönbrunn: attrazioni imperiali nel castello e nel parco

***Il castello di Schönbrunn, patrimonio culturale dell'umanità, è l'attrazione turistica austriaca che richiama il maggior numero di visitatori. Gli appartamenti privati e le sale di rappresentanza del palazzo, con arredi e decoro fedeli all'originale, trasmettono l'impressione autentica dello stile di vita imperiale. Il parco che circonda il palazzo imperiale rende Schönbrunn un'eccezionale "opera d'arte totale" del barocco, e rappresenta inoltre un'importante area naturale di ricreazione per la popolazione viennese.***

La storia di Schönbrunn e degli edifici che lo precedettero risale al Medioevo. In origine appartenente all'abbazia di Klosterneuburg, la tenuta divenne proprietà degli Asburgo nel 1569. Dapprima castelletto di caccia e quindi dimora estiva, divenne in seguito la principale residenza della dinastia imperiale. Il castello di Schönbrunn, che si annovera fra i più importanti palazzi barocchi d'Europa, rappresenta l'ascesa e la gloria dell'impero asburgico. Dopo le devastazioni provocate dall'assedio dei Turchi nel 1683, l'architetto Johann Bernhard Fischer von Erlach edificò la nuova fabbrica di rappresentanza. Contemporaneamente, nel 1695, Jean Trehet progettò anche il parco. Nel 1740 salì al trono Maria Teresa, dando inizio ad un'epoca di grande splendore per Schönbrunn. Il castello divenne l'epicentro della vita aulica e politica, e sotto la direzione dei lavori di Nikolaus Pacassi fu trasformato in un magnifico palazzo di residenza nello stile del rococò. Tuttora si è conservato il decoro barocco originale risalente all'epoca mariateresiana.

Anche il giardino fu trasformato per volere della celebre imperatrice, e concepito come la prosecuzione verso l'esterno dei saloni interni di rappresentanza, senza soluzione di continuità. Secondo i progetti dell'architetto di corte Johann Ferdinand Hetzendorf von Hohenberg, sulla collina di Schönbrunn furono costruiti vari elementi architettonici, come la fontana di Nettuno o la Gloriette, in asse con il castello, da cui si gode uno splendido panorama dell'intera area.

Alla fine della monarchia il complesso divenne proprietà dello stato federale, e ben presto fu reso accessibile alla cittadinanza. Con lo scorporo dall'ente federale Bundesverwaltung, avvenuto nel 1992, i finanziamenti per la manutenzione e la rivitalizzazione del castello vengono realizzati in proprio dalla Schloss Schönbrunn Kultur- und Betriebsges.m.b.H. (SKB) mediante attività turistiche rispettose del patrimonio culturale. Il castello e il parco abbracciano un'area di oltre 1,5 km<sup>2</sup> e attirano ogni anno fra gli otto e i nove milioni di visitatori.

Dei 1.441 vani complessivi del palazzo sono aperte al pubblico 40 sale imperiali che si trovano nel corpo di fabbrica principale. Dopo aver attraversato gli appartamenti privati in cui risiederono l'imperatore Francesco Giuseppe e la consorte Elisabetta, situati nell'ala occidentale del palazzo e risalenti all'Ottocento, il percorso di visita si snoda lungo l'ala centrale, detta anche "ala di stato", dove si visitano i saloni di rappresentanza, per poi condurre ai magnifici appartamenti per gli ospiti. La visita si conclude negli appartamenti detti di Francesco Carlo, che furono la dimora dei genitori di Francesco Giuseppe, l'arciduchessa Sofia e l'arciduca Francesco Carlo. Al pianterreno è stato allestito un museo per i bambini, in parte negli appartamenti affrescati da Johann Wenzel Bergl. Qui i visitatori grandi e piccoli potranno dilettarsi a rivivere l'epoca imperiale in uno spazio interattivo.

Negli ultimi anni il castello e il parco hanno in gran parte ritrovato il loro aspetto imperiale originario. Per decenni a Schönbrunn non erano stati eseguiti sufficienti interventi di conservazione, a prescindere dal fatto che furono riparati i danni causati dalla guerra. Dal 1992 Schönbrunn vive la fase edilizia più laboriosa della sua storia. "Negli interventi edili al fine di preservare e ripristinare lo stato originale del complesso abbiamo sinora investito oltre 138 milioni

di euro”, afferma l’amministratore delegato di Schönbrunn Franz Sattlecker. Per i progetti di maggior respiro conduciamo attività di ricerca in proprio per conoscere ancora più a fondo la storia degli edifici. “In tal modo è possibile condurre interventi di restauro basati sui dati scientifici e sul rispetto della fabbrica storica”, spiega il co-amministratore delegato Wolfgang Kippes.

Nel parco gli elementi architettonici come la Gloriette, la Fontana di Nettuno o la Rovina romana si presentano al pubblico nel loro aspetto storico autentico, e sono state inoltre create nuove strutture in gran parte ispirandosi a modelli storici, come il Labirinto e il Giardino del principe ereditario. Il Labirinto classico (dedalo), il Labirinto Nuovo e il parco giochi Labyrinthikon che si estendono su una superficie di circa 7000 m<sup>2</sup> e in cui sono integrati vari elementi ludici, invitano al gioco e alla scoperta. Le attrazioni possono essere visitate singolarmente o con un combiticket come lo Schönbrunn Pass Classic o Gold. E’ compresa anche una visita ai Forni di corte, dove si possono scoprire i segreti dei pasticceri assistendo dal vivo alla preparazione del classico strudel viennese di mele. Il Sisi Ticket autorizza, oltre che alla visita del castello, anche all’accesso a due altre grandi attrazioni imperiali gestite dalla SKB a Vienna: la Hofburg con gli Appartamenti imperiali, il Museo di Sisi e il Museo delle argenterie di corte, e inoltre l’Hofmobiliendepot –Museo del mobile di Vienna.

Con il centro convegni inaugurato nel 2008 nel palazzo di Schönbrunn nell’ala detta della Farmacia (Apothekertrakt), il castello di Schönbrunn si presenta in un campo di attività completamente nuovo nel lato orientale dell’ampio parco. Su un’area complessiva di 2.700 m<sup>2</sup>, otto sale di diversa capienza e atmosfera per convegni ed eventi su una superficie totale di 870 m<sup>2</sup> offrono la soluzione ideale per ogni occasione, privata o lavorativa. I locali situati all’interno del complesso storico del castello di Schönbrunn coniugano il fascino storico alla dotazione e alle tecnologie all’avanguardia, con accesso WIFI e un innovativo sistema d’aerazione interamente adiabatico, che garantisce la climatizzazione ideale negli ambienti. Per ottenere un effetto di totale benessere, abbiamo inoltre ideato un progetto capace di stimolare i cinque sensi, fra l’altro grazie all’impiego di elementi del Feng Shui. Le variazioni di intensità luminosa e di tonalità cromatica consentono ad esempio di creare atmosfere individuali e un fascino squisitamente personale. Un’altra particolare attrattiva è il collegamento diretto con la serra barocca dell’Orangerie e con vari cortili interni verdi. I partecipanti potranno inoltre rilassarsi facendo una passeggiata nel parco e visitandone le attrazioni. Come programma a latere della manifestazione si potranno prenotare visite guidate del casello di Schönbrunn e/o delle attrazioni nel parco.

Nella destinazione d’uso culturale, turistica e ricreativa del complesso il management s’impegna ad integrare le moderne strutture turistiche con un impatto volutamente soft. Di fronte alle migliaia di visitatori che si registrano ogni giorno, la SKB s’impegna ad offrire il massimo del servizio e della sicurezza. Grazie al sistema di ticketing elettronico, con il momento esatto dell’ingresso indicato sul biglietto, e grazie all’assistenza del personale qualificato, soprattutto nei mesi estivi è possibile far fronte al massiccio afflusso di pubblico ed evitare inutili code. Il sistema consente ai visitatori di prenotare la visita in anticipo definendo il minuto esatto d’inizio tramite Internet. Come servizio gratuito, la SKB offre audioguide in dodici lingue e/o descrizioni del percorso di visita in diciassette lingue.

#### Contatto:

Michaela Gold  
Schloss Schönbrunn Kultur- und Betriebsges.m.b.H.  
Schloss Schönbrunn, Kavaliertrakt  
1130 Vienna  
tel.: +43 1 811 13-227  
fax +43 1 812 11 3-334  
e-mail: [gold@schoenbrunn.at](mailto:gold@schoenbrunn.at)  
<http://www.schoenbrunn.at>

# Castello di Schönbrunn

## Facts & Figures

### Informazioni e contatto

Michaela Gold  
Schloss Schönbrunn Kultur- und Betriebsges.m.b.H.  
Schloss Schönbrunn, Kavaliertakt  
1130 Vienna  
tel.: +43 1 811 13-227  
fax +43 1 812 11 3-334  
e-mail: [gold@schoenbrunn.at](mailto:gold@schoenbrunn.at)  
<http://www.schoenbrunn.at>

### Prenotazioni

tel. +43 1 811 13-239  
fax +43 1 811 13-333  
[reservierung@schoenbrunn.at](mailto:reservierung@schoenbrunn.at)

### Proprietà

100% Repubblica d'Austria  
rappresentata dal Ministero federale dell'Economia, della Famiglia e della Gioventù

### Management

Schloss Schönbrunn Kultur- und Betriebsges.m.b.H.  
Franz Sattlecker  
Wolfgang Kippes

# Orario

## **Castello**

1 aprile - 30 giugno	ore 8:30 - 17
1 luglio - 31 agosto	ore 8:30 - 18
1 settembre - 31 ottobre	ore 8:30 - 17
1 novembre - 31 marzo	ore 8:30 -16:30

## **Giardino del principe ereditario**

1 aprile - 30 giugno	ore 9-17
1 luglio - 31 agosto	ore 9-18
1 settembre - 2 novembre	ore 9-17

## **Dedalo & Labirinto, Terrazza panoramica della Gloriette**

1 aprile - 30 giugno	ore 9-18
1 luglio - 31 agosto	ore 9-19
1- 30 settembre	ore 9-18
1 settembre - 2 novembre	ore 9-17

## **Museo per i bambini "Vivere Schönbrunn"**

Durante l'anno scolastico il sabato, la domenica e i giorni festivi dalle ore 10 alle ore 17

Durante le vacanze scolastiche viennesi tutti i giorni dalle ore 10 alle ore 17 (ultimo ingresso alle ore 16)